

Αποκλειστικά για βιβλιόφιλους... και μη!!!

Η Δημοτική Βιβλιοθήκη Σκύδρας «Λεόντιος Σιδηρόπουλος» ανοίγει την όρεξη στους επισκέπτες της για διάβασμα...!

Κι αυτό γιατί ο χώρος εμπνέει και «πνέει» έναν φρέσκο άνεμο ανάγνωσης και αναζήτησης, σε δρόμους λογοτεχνικούς και ποιητικούς, στο πεδίο της έρευνας και της επιστήμης αλλά και σε πολλά θέματα της ελληνικής και παγκόσμιας βιβλιογραφίας, τόσο για τους μικρούς όσο και για τους μεγαλύτερους φίλους της.

[Οι προτάσεις μας για το μήνα Ιούνιο 2023:](#)

Ενήλικες



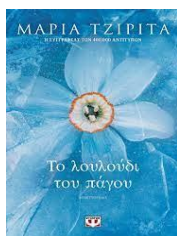
Όσα η καρδιά προστάζει

Σιάφη – Διαμάντη Κωνσταντίνα
Ελληνικό μυθιστόρημα
Εκδόσεις Έξη

Πρέβεζα λίγα χρόνια πριν. Ο γάμος της ήταν ότι είχε ονειρευτεί και μία απρόσμενη εγκυμοσύνη ολοκλήρωσε την ευτυχία της. Πόση δύναμη έχει ο έρωτας, που πολλές φορές σε κάνει να εθελουφλείς; Πόσα μυστικά μπορεί να κρύβονται πίσω από έναν άνθρωπο που μέχρι χθες ήταν όλη σου η ζωή; Όταν οι μάσκες πέφτουν, όλα καταρρέουν. Ένα διαζύγιο και μία απόφαση που την καθιστά ακατάλληλη ως μητέρα είναι η χαριστική βολή. Χωρίς το παιδί της ήταν ένα τίποτα. Μια διαλυμένη ύπαρξη χωρίς θέληση για ζωή, χωρίς ελπίδα για το αύριο.

Χανιά λίγους μήνες πριν. Τον είδε για πρώτη φορά μέσα στο πλοίο. Το βλέμμα του μαρτυρούσε πως έκρυβε μια πονεμένη ιστορία. Όμως το χαμόγελό του έβγαινε μέσα από την καρδιά του και λειτούργησε σαν βάλαμο στην ψυχή της. Ο Μίνωας θα σταθεί δίπλα της και θα τη βοηθήσει να βγει από τα σκοτάδια της ψυχής της. Η Μαριλένα θα αφευθεί λυτρωτικά στην αγκαλιά του αναζητώντας την αγάπη που τόσο στερήθηκε. Ένας έρωτας γεννιέται μέσα από τις στάχτες. Δύο άνθρωποι που πόνεσαν πολύ στη ζωή τους, θα πορευτούν μαζί στον γκρεμό, που πολλές φορές σκέφτηκαν να περάσουν.

Όμως, το παρελθόν τους το συνδέουν αόρατες κλωστές... Το αύριο τι θα φέρει κανείς δεν ξέρει. Το σίγουρο είναι ότι οι πληγές γιατρεύονται και σε κάνουν πιο δυνατό και αποφασισμένο να ζήσεις ξανά... να ζήσεις όσα η καρδιά προστάζει...

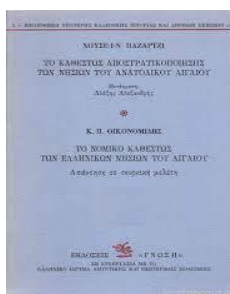


Το λουλούδι του πάγου

Τζιρίτα Μαρία
Ελληνικό μυθιστόρημα
Εκδόσεις Ψυχογιός

Η Αλεξάνδρα Πανοπούλου είναι όμορφη, πλούσια και σύντομα θα γίνει πολύ διάσημη κατακτώντας τον τίτλο της βασίλισσας της ελληνικής τηλεόρασης. Παντρεύτηκε τον μεγάλο της έρωτα, τον Λεωνίδα, ο οποίος τη λατρεύει, κι απέκτησε μαζί του ένα γιο, τον Όμηρο. Έχει πάντα κοντά της την παιδική της φίλη Ελίνα, που τρέχει σε κάθε της ανάγκη, και τους γονείς της, που δεν της χαλούν κανένα χατίρι. Θα μπορούσε να πει κάποιος πως είναι μια πολύ τυχερή κι απόλυτα ευτυχισμένη γυναίκα. Όμως δεν είναι.

"Στην ιστορία του βιβλίου, η ηρωίδα δεν είναι η Αλεξάνδρα, η πρωταγωνίστριά του. Πραγματική ηρωίδα είναι η Ελίνα, και τραγικοί ήρωες ο Λεωνίδας και ο μικρός Όμηρος. Σύντομα θα καταλάβετε το γιατί..."



Το καθεστώς αποστρατικοποίησης των νησιών του ανατολικού Αιγαίου

Pazarci Hüseyin

Το νομικό καθεστώς των ελληνικών νησιών

του Αιγαίου: απάντηση σε τουρκική μελέτη

Οικονομίδης Κ. Π.

Νησιά του Αιγαίου – Διεθνές καθεστώς

Εκδόσεις Γνώση

Ο τόμος αυτός, ο δεύτερος στη σειρά "Βιβλιοθήκη Νεότερης Ελληνικής Ιστορίας και Διεθνών Σχέσεων" της "Γνώσης", μετά τις "Ελληνοτουρκικές

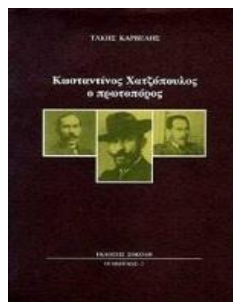
Σχέσεις", 1923-1987, περιλαμβάνει δύο μελέτες, μία τουρκική και μία ελληνική, πάνω στο θέμα της ισχύος ή όχι του καθεστώτος αποστρατικοποίησης των ελληνικών νησιών του ανατολικού Αιγαίου που βρίσκεται εδώ και χρόνια στο προσκήνιο της πολιτικής επικαιρότητας. Σε θέματα εθνικής σημασίας, όπως αυτό που διαπραγματεύεται το βιβλίο αυτό, είναι αυτονόητο ότι η αντιπαραθετική παρουσίαση των νομικών θέσεων των δύο πλευρών βοηθά στη βαθύτερη και αντικειμενικότερη κατανόησή τους. Η παρουσίαση αυτή αποκτά μεγαλύτερο κύρος όταν γίνεται από έμπειρα πρόσωπα όπως οι συγγραφείς του βιβλίου αυτού, οι οποίοι είναι προϊστάμενοι των Νομικών Υπηρεσιών των Υπουργείων Εξωτερικών της Τουρκίας και της Ελλάδας. Ας σημειωθεί, τέλος, ότι οι δημοσιευόμενες μελέτες δεν περιορίζονται στο κεντρικό θέμα των νησιών του Αιγαίου αλλά καλύπτουν λίγο-πολύ όλο σχεδόν το φάσμα των ελληνοτουρκικών σχέσεων, ιδιαίτερα σε αναφορά προς το Αιγαίο.



Ποιος θα μου μιλήσει για την αγάπη;

Μελέτης Β. Γεώργιος
Αγάπη – Θρησκευτικές απόψεις
Εκδόσεις Αδελφότης Θεολόγων η «Ζωή»

Η αγάπη δεν φθάνει να είναι «αυθόρμητη», για να είναι αληθινή. Δεν θεμελιώνεται στο δέλεαρ και στο θέλητρο. Ούτε μονάχα στην έλξη του ενστίκτου. Θέλει γερά θεμέλια, για να μείνει στερεή και ασάλευτη. Πρέπει να οικοδομηθεί πάνω στο βράχο των ηθικών και πνευματικών αξιών και όχι στη λάσπη του ασύδοτου αισθησιασμού. Πρέπει να πηγάζει από καθαρή πηγή, από την Πηγή, από τον Θεό, που είναι η αγάπη.



Κωσταντίνος Χατζόπουλος ο πρωτοπόρος

Καρβέλης Τάκης
Βιογραφία
Εκδόσεις Σόκολης

[...] Η μονογραφία αυτή για τον ΚΩΣΤΑΝΤΙΝΟ ΧΑΤΖΟΠΟΥΛΟ, που είναι ταυτόχρονα βιογραφία και ανάπλαση του ιστορικού σκηνικού κατά την αρχική περίοδο της πνευματικής του διαμόρφωσης, έχει ως βασικό της στόχο τη συστηματική μελέτη και ανάλυση του ποιητικού, πεζογραφικού και κριτικού του έργου. Ιδιαίτερα αναλύεται το "Φθινόπωρο", που αγαπήθηκε πολύ στον καιρό του και επηρέασε την πεζογραφία του Μεσοπολέμου. Το έργο ολοκληρώνεται με επίμετρο, στο οποίο γίνεται λόγος για τον άνθρωπο, τον μεταφραστή, τον ιδεολόγο, σοσιαλιστή, την ευρωπαϊκή του παιδεία, τον καινοτόμο και πρωτοπόρο δημιουργό, και χρονολόγιο και εργογραφία.



Ζάκυνθος: το φιόρο του Λεβάντε

Δασκαλάκη Ελένη

Ζάκυνθος – Τουριστικός οδηγός

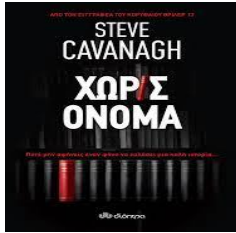
Εκδόσεις Greco Card

Αγαπητοί αναγνώστες το βιβλίο που κρατάτε στα χέρια σας είναι αποτέλεσμα της συλλογικής προσπάθειας πολλών ανθρώπων, που με κάθε τρόπο προσπάθησαν να γνωρίσουν από κοντά τη Ζάκυνθο και τη νοοτροπία των κατοίκων της. Για μας που το δουλέψαμε και ζήσαμε τη δημιουργία του στιγμή στιγμή είναι πολύτιμο, γιατί αντιπροσωπεύει την επιθυμία μας να φτιάξουμε έναν ξεχωριστό τουριστικό οδηγό, όπως θα θέλαμε εμείς να τον αγοράσουμε φτάνοντας σε ένα άγνωστο νησί.

Το βιβλίο γράφτηκε με μεράκι και αγάπη για το νησί που πιστεύουμε πως θα αγαπήσετε κι εσείς.

Στόχος μας είναι, διαβάζοντας τον οδηγό να αισθανθείτε σα να συναντήσατε τυχαία κάποιον φίλο που γνωρίζει τη Ζάκυνθο και σας ξεναγεί στις ομορφιές της. Να σας ξεναγήσει τόσο στις παραλίες και τα κοσμοπολίτικα χωριά της, αλλά και στις μικρές απολαύσεις που χαρίζει η Ζάκυνθος στον επισκέπτη της: τη στιγμή που ο ήλιος σμίγει με τη θάλασσα στο Κερί, τα νερά του λιμανιού που ακίνητα αλλάζουν αποχρώσεις που μόνο από τη Μπόχαλη μπορείς να διακρίνεις, την ταβέρνα με τα πεντανόστιμα φαγητά στη Σχίζα...

Οι Ζακυνθινοί αγκάλιασαν την προσπάθειά μας και τους ευχαριστούμε θερμά. Μίλησαν μαζί μας, μας φανέρωσαν τα μυστικά του νησιού τους, μας άνοιξαν την πόρτα τους... Χωρίς τη βοήθειά τους δε θα μπορούσαμε να γνωρίσουμε το πραγματικό πρόσωπο αυτής της πολυτραγουδισμένης γωνιάς του Ιονίου, το Φιόρο του Λεβάντε.



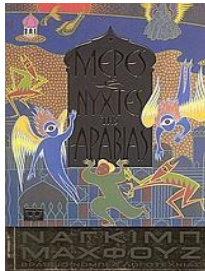
Χωρίς όνομα

Cavanagh Steve
Ιρλανδικό μυθιστόρημα
Εκδόσεις Διόπτρα

ΠΡΙΝ ΔΙΑΒΑΣΕΙΣ ΑΥΤΟ ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ ΘΕΛΩ ΝΑ ΓΝΩΡΙΖΕΙΣ ΤΡΙΑ ΠΡΑΓΜΑΤΑ:

1. Η αστυνομία προσπαθεί να με κατηγορήσει για φόνο.
2. Κανείς δεν ξέρει ποιος είμαι ή πώς τον έκανα.
3. Αν πιστεύεις ότι με έχεις βρει, είσαι το επόμενο θύμα.

Όταν διαβάσεις αυτό το βιβλίο, θα καταλάβεις ότι η αλήθεια είναι ακόμα πιο ανατρεπτική απ' ότι νόμιζες...



Μέρες και νύχτες της Αραβίας

Mahfuz Naguib
Αιγυπτιακό μυθιστόρημα
Εκδόσεις Ψυχογιός

Μέσα από την υπέροχη ατμόσφαιρα του παραμυθιού, από τη μακρινή, ονειρεμένη Ανατολή, ο Μαχφούζ, αυτός ο σπουδαίος μάστορας της γραφίδας, φέρνει κοντά μας με το δικό του αξεπέραστο τρόπο, τη Σαχραζάτ και τις ιστορίες της. Αυτές που κράτησαν άγρυπνο το σουλτάνο για χίλιες και μία νύχτες, αυτές που τον άλλαξαν και από θηρίο ανήμερο τον έκαναν άνθρωπο με μυαλό και αισθήματα.

Ο Μαχφούζ δίνει καινούργια ζωή σ' αυτό το αραβικό αριστούργημα. Οι πλούσιοι και ο λαός γνωρίζουν καλά τη θέση τους, η θελκτική οδαλίσκη με τα υπέροχα ερωτικά της προσόντα παρασύρει στον όλεθρο τους άντρες που σέρνονται στα πόδια της. Το καλό τζίνι βοηθά τους ερωτευμένους, το κακό βγάζει στην επιφάνεια τη διαφθορά που επικρατεί στις κεφαλές του τόπου. Όλα μα όλα είναι αφάνταστα επίκαιρα και σήμερα στη ζωή μας.

"Ο Μαχφούζ έγραψε ένα σπουδαίο μυθιστόρημα, πολύχρωμο και αστραφτερό όσο και οι ιστορίες που του το ενέπνευσαν".



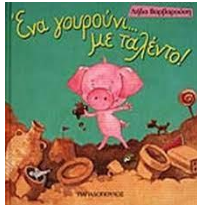
Ο παράδεισος δεν έχει ευνοούμενους

Remarque, Erich Maria
Γερμανικό μυθιστόρημα
Εκδόσεις Κύκνος

[...] Αν όλα τα μέχρι σήμερα έργα του καθιέρωσαν τον Έριχ Μαρία Ρεμάρκ σαν τον μεγαλύτερο αντιπολεμικό συγγραφέα της εποχής μας, το τελευταίο του μυθιστόρημα "Ο παράδεισος δεν έχει ευνοούμενους" σημειώνει μια σημαντική στροφή στη λογοτεχνική του δημιουργία. Στο αδιάκοπο, και απεγνωσμένο κυνηγητό της ανθρώπινης ευτυχίας, που τη χαρακτηρίζει ολόκληρη την δημιουργία αυτή, αλλάζουν, "συγχρονίζονται" τα δεδομένα: Εδώ το τόσο γνώριμο, το "αχώριστο" με την ρεμαρκική παραγωγή στοιχείο του πολέμου, και του αντιπολέμου χωρίζεται, απομακρύνεται. Κυριαρχούν τώρα αγωνίες άλλες, πιο "σημερινές". Μπροστά από ένα φόντο θανάτου όχι πια κατάμαυρο μα μουντό, εξελίσσεται ένα διαφορετικό δράμα ζωής. Οι χώροι δεν είναι πια πεδία μαχών, στρατόπεδα συγκέντρωσης, πεζοδρόμια πόλης. Τα σκηνικά αλλάζουν μεταφέροντας τον αναγνώστη από κάποιο σανατόριο στις πλαγιές ελβετικού βουνού στο κοσμοπολίτικο περιβάλλον του Παρισιού, της Βενετίας, του Μόντε Κάρλο, για να παρακολουθήσει την καταπληχτική ιστορία μιας αγάπης που εξελίσσεται κάτω απ' την αιώνια σκιά της απειλής τους Τέλους.

Το βιβλίο αυτό, γραμμένο με τη γνωστή τέχνη του Ρεμάρκ, με μια περίφημη πλοκή κι ένα διάλογο συναρπαστικό, με μαγεία παράξενη, ωμό, ρεαλιστικό, μα και απλό, γεμάτο αλήθεια κι ανθρώπινη ζεστασιά, είν' ένα καινούριο μεγάλο μάθημα αγάπης - αγάπης που την κάνει αληθινή και γνήσια ο πόνος και το πλησίασμα του θανάτου. [...]

Παιδιά



Ένα γουρούνι... με ταλέντο!

Βαρβαρούση Λήδα
Εικονογραφημένα βιβλία παιδικά
Εκδόσεις Παπαδόπουλος

Κάποτε σε μια φάρμα την περνούσαν όλοι χάρμα... Τα γουρούνια ειδικά μες στη λάσπη τους χωμένα στεκόντουσαν ακίνητα, σαν να ήταν κοιμισμένα!

Ένα όμως απ' αυτά συνεχώς στριφογυρίζει και ποτέ δε σταματά. Δεν μπορεί αυτή η λάσπη να 'ναι μόνο για φαί... Κάποιο νόημα θα έχει, για να βρίσκεται εκεί!



Καφέ με γάτες

Τσορώνη – Γεωργιάδη Γιολάντα
Αγάπη – Εικονογραφημένα βιβλία παιδικά
Εκδόσεις Σαββάλας

Ο κυρ Αργύρης ταΐζει κάθε μέρα πέντε γατούλες. Όταν φτάνουν κι άλλες ακόμα, διωγμένες από την πάνω ρούγα, δε διστάζει να φροντίσει κι εκείνες. Είναι τόσο καλοσυνάτος!

Πολλοί γείτονες που αγαπούν τις γάτες περνούν καθημερινά από το μέρος που συχνάζουν για να τις χαϊδέψουν και να τις πάρουν αγκαλιά. Λένε πως έτσι χαλαρώνουν και φτιάχνει η διάθεσή τους. Μια μέρα όμως όλοι αναστατώνονται. Οι ψιψίνες εξαφανίζονται. Τις μάζεψε άραγε κανείς; Πού βρίσκονται; Και αυτό το "Καφέ με γάτες" πώς ξεφύτρωσε από το πουθενά;



Απόδραση από τον Υπόγειο Κόσμο

Petit Xavier – Laurent

Γαλλικό παιδικό μυθιστόρημα (10+)

Εκδόσεις Σαββάλας

"-...Αν σας άκουγε κανείς, θα νόμιζε πως η Σουμππούρμπα είναι καμιά φυλακή. Μήπως δεν έχετε όλα όσα σας χρειάζονται; Σινεμά, αίθουσες συναυλιών, στάδια και δεν ξέρω κι εγώ τι άλλο...

- Μα επιτέλους, μπαμπά, φώναξε ο Λουκάς, δεν είμαστε φτιαγμένοι για να ζούμε σε σπηλιές όπως οι πρώτοι άνθρωποι".

Για να γλιτώσουν από την τρομακτική ρύπανση της Γης, οι άνθρωποι ζουν κλεισμένοι από το 2028 σε ένα Υπόγειο Κόσμο. Οι κάτοικοι της Σουμππούρμπα, της Υπόγειας Πόλης, έχουν λίγο πολύ συμβιβαστεί με αυτή τη ζωή. Όμως κάποιοι ανάμεσά τους αναρωτιούνται μήπως τελικά θα μπορούσαν να ζήσουν και πάλι ελεύθεροι στη Γη.



Ο κόσμος της μουσικής

O'Brien Eillen

Μουσική – Βιβλία για παιδιά

Εκδόσεις Άγκυρα

Σ' αυτό το βιβλίο θα βρείτε περίπου 100 διευθύνσεις του Ιντερνέτ, ειδικά επιλεγμένες για να σας βοηθήσουν να κατανοήσετε και να ακούσετε μια τεράστια ποικιλία από διάφορα είδη μουσικής.

Κάθε διεύθυνση συνοδεύεται από μια σύντομη περιγραφή που σας ενημερώνει τι θα βρείτε εκεί, και γιατί πιστεύουμε πως αξίζει να την επισκεφθείτε.

Μπορείτε να έχετε πρόσβαση σ' αυτές τις ιστοσελίδες πληκτρολογώντας κάθε διεύθυνση στον υπολογιστή σας, ή, ακόμα πιο εύκολα, πηγαίνοντας στην διεύθυνση www.usborne.com και κάνοντας κλικ στους Άμεσους Συνδέσμους (Quicklinks), όπου μπορείτε να επιλέξετε οποιαδήποτε απ' αυτές. Κάθε διεύθυνση θα σας οδηγήσει σε μια διαφορετική ιστοσελίδα, όπου θα βρείτε πληροφορίες σχετικά με τα θέματα που καλύπτονται στο βιβλίο:

- ήχους και βιντεοκλίπς που «ζωντανεύουν» κάθε είδος μουσικής
- να παρακολουθήσετε ζωντανά κονσέρτα από διάσημους μουσικούς
- να ακούσετε ραδιοφωνικούς σταθμούς απ' όλο τον κόσμο
- να φτιάξετε και να μεταδώσετε ζωντανά τη δική σας μουσική.



Το δακτυλίδι με το μονόγραμμα

Σίνου Κίρα

Ελληνικό παιδικό μυθιστόρημα μυστηρίου
Εκδόσεις Κέδρος

Η Νάντια είναι μοναχοπαίδι και μοναχικό παιδί. Πηγαίνει σε ιδιωτικό σχολείο. Οι συμμαθήτριάς της μένουν όλες μακριά και είναι δύσκολο να συναντιούνται. Έτσι, με μεγάλη χαρά αρχίζει να κάνει παρέα με τον Ιούλιο – το αγόρι που θα γίνει ξάδελφός της αν το θείος της παντρευτεί τη μητέρα του, παρά τις επιφυλάξεις της οικογένειας επειδή ο Ιούλιος είναι μαύρος.

Όταν οι καταθέσεις της γιαγιάς Αρετής, που τώρα τελευταία μοιάζει να τα έχει λίγο χαμένα, κάνουν φτερά, και μάλιστα οι υπεύθυνοι ισχυρίζονται πως τα απέσυρε η ίδια, θα επιστρατευτεί ολόκληρη η οικογένεια για να εξιχνιάσει το μυστήριο.

Μια αριστοτεχνικά πλεγμένη ιστορία μυστηρίου από μια κορυφαία συγγραφέα παιδικών βιβλίων.



Το αυγό της έχιδνας

Ψαραύτη Λίτσα

Εφηβικό μυθιστόρημα
Εκδόσεις Πατάκης

Ο Στέφανος είναι 18 χρονών, γεμάτος όνειρα για το μέλλον και ενθουσιασμό για τη ζωή. Κανείς όμως δεν τον έχει προειδοποιήσει για τις κακοτοπιές που μπορεί να συναντήσει, κανείς δεν του έχει πει ότι ακόμα και ο έρωτας, η ομορφότερη εμπειρία της νιότης, μπορεί να είναι επικίνδυνος, αν δεν ξέρεις να προφυλαχτείς από τον κίνδυνο της εποχής μας – το AIDS. Και ο Στέφανος θα κάνει το μοιραίο λάθος. Η ζωή του τώρα απειλείται. Πόσο άραγε θα τον βοηθήσει η συμπαράσταση της Όλγας, της φίλης του; Και πόσο θα βοηθήσουν το μικρό του αδελφό, τον 14χρονο Αργύρη, τα όσα ο Στέφανος του διηγείται σ' αυτό το βιβλίο;

Ο Αργύρης δεν πρέπει να κάνει το ίδιο λάθος όταν μεγαλώσει. Ο Αργύρης πρέπει να σωθεί. Γιατί τώρα θα ξέρει.



Ε.Φ.Α.Κ.Π.Π. ΣΚΥΔΡΑΣ

ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΣΚΥΔΡΑΣ «Λεόντιος Σιδηρόπουλος»

Ωράριο λειτουργίας

**ΔΕΥΤΕΡΑ – ΤΡΙΤΗ – ΠΕΜΠΤΗ – ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ : 7:00 π.μ. –
15:00 μ.μ.**

ΤΕΤΑΡΤΗ : 10:30 π.μ. – 18:30 μ.μ.

**Τηλέφωνο: 2381 3 51960 Δ/ση: Π. Μελά 46 – Σκύδρα (Πολύκεντρο - ΚΕΠ)
E – mail: librarysk@skydra.gov.gr**